

Володимир
Будніков

Крила







**Володимир
Будніков**

Крила

10

пунктів
від
Гурзуфа
до
Львова

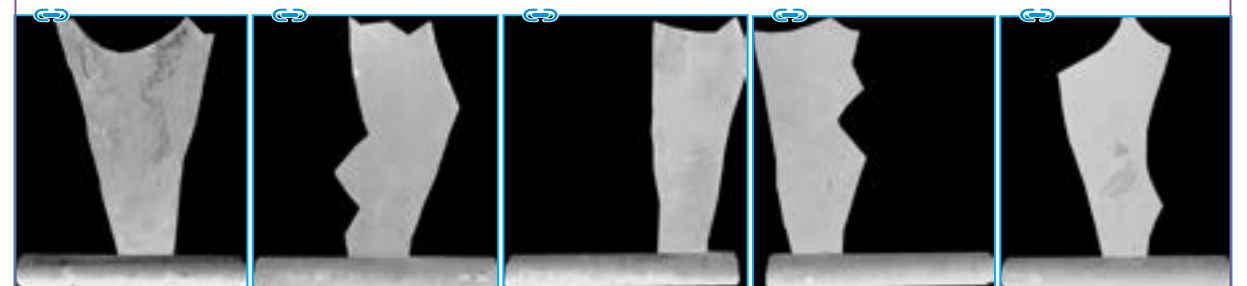
**Львівська
національна
галерея мистецтв
імені
Б. Г. Возницького
Палац Потоцьких**

Львів 2020

**Крила,
скульптура із 6 частин,
залізо.
Створена у 2010 році в Гурзуфі
(Крим).
У 2020 році разом із скульптурою
Сховок для світла встановлена
на території палацу Потоцьких
(Львівська національна
галерея мистецтв, Львів)**

1

Початок роботи, Гурзуф, 2010









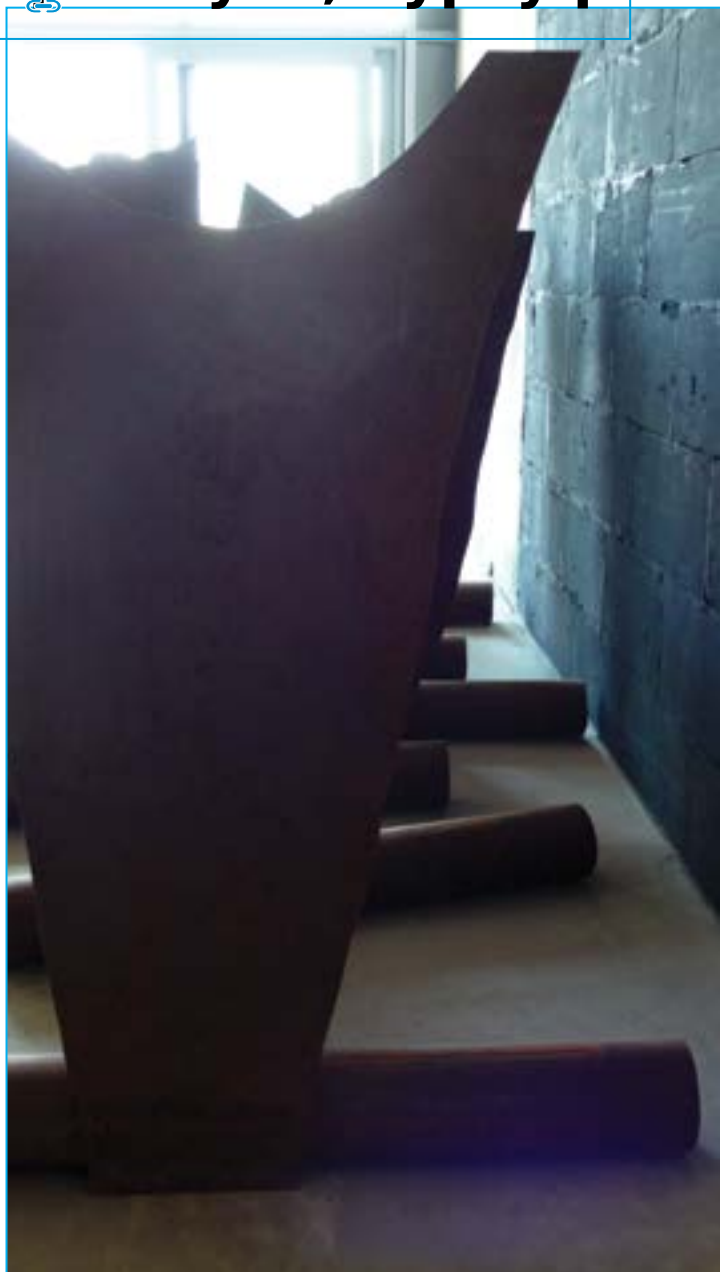
Будніков кроїть власні умовні крила як живу форму, залежну хіба що від довільного руху руки художника (тут варто згадати важкі залізні «Крила» з проєкту «Спека» 2010 року). Однак, подібно до брехтівського порівняння тремтіння руки із тремтінням стрілки

компаса, Будніков надзвичайно точно пильнує напрям просування думки та викриває його у кожному випадку в несподіваній, непередбачуваній фазі.

(Влада Ралко, «Оптика польоту», 2018)

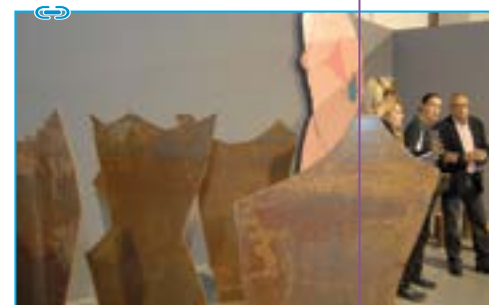
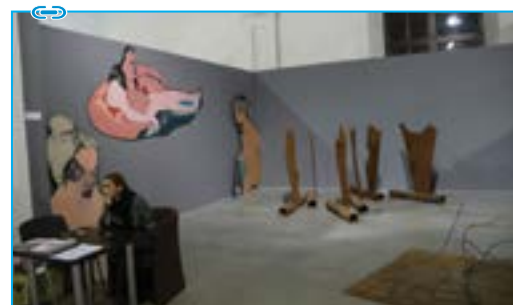
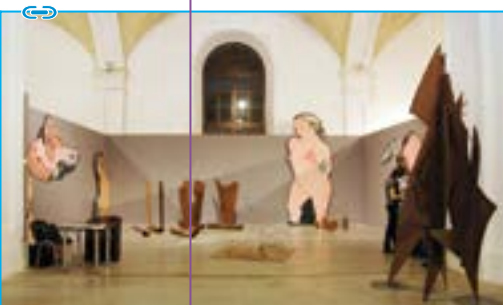
2

виставка Спека, 2010,
галерея ГуГа, Гурзуф

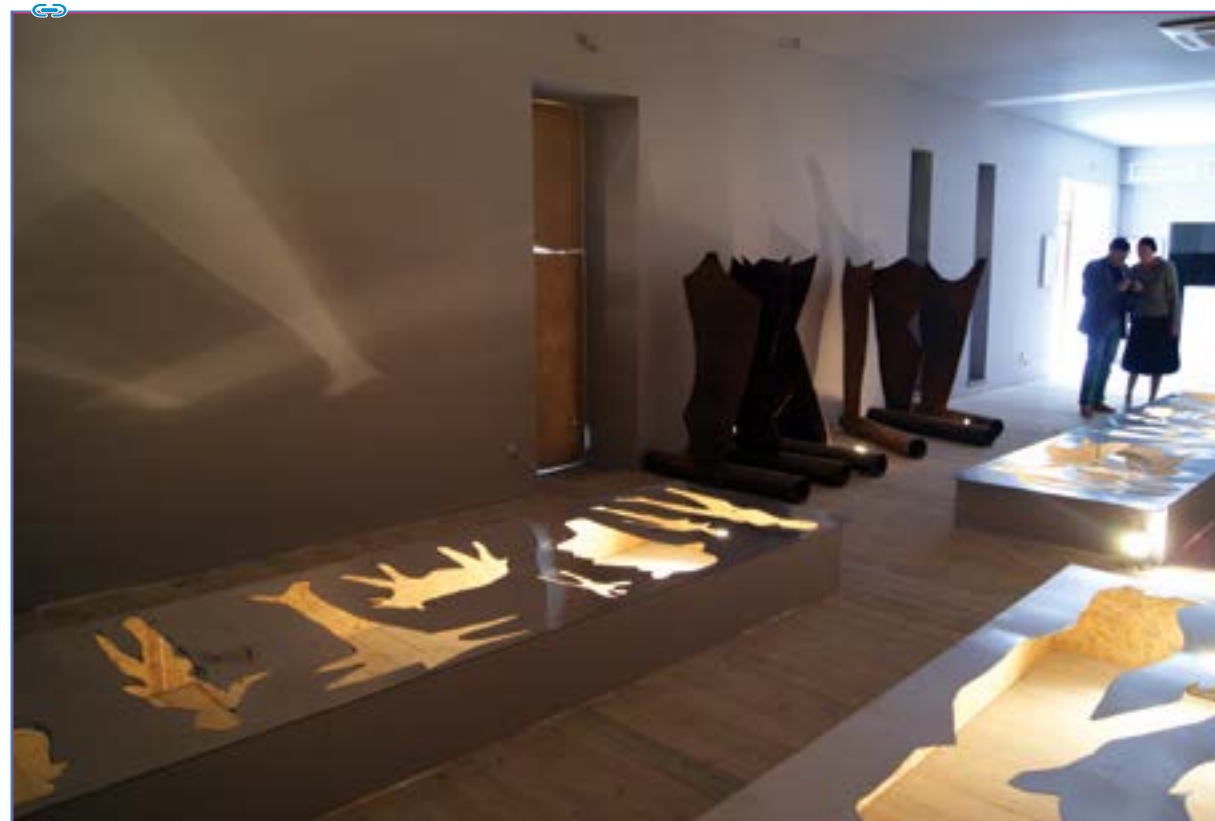




3



Спека на Арт-Київ 2010, Мистецький арсенал



4

**Віддзеркалення,
Перша київська бієнале
Арсенале, 2012,
паралельна програма,
Щербенко Арт Центр, Київ**

5



**виставка Ландшафт, 2016,
Я галерея, Київ**



6



**виставка Політ, 2019,
Я галерея, Київ**

**Сховок для світла,
скульптура з 5 частин,
2010,
залізо, світло**

**а. виставка Спека,
2010,
галерея ГуГа,
Гурзуф**

**в. виставка
Віддзеркалення,
2012, ЩАЦ, Київ**

**с. виставка Приховане,
2020, Я галерея,
Київ**

с

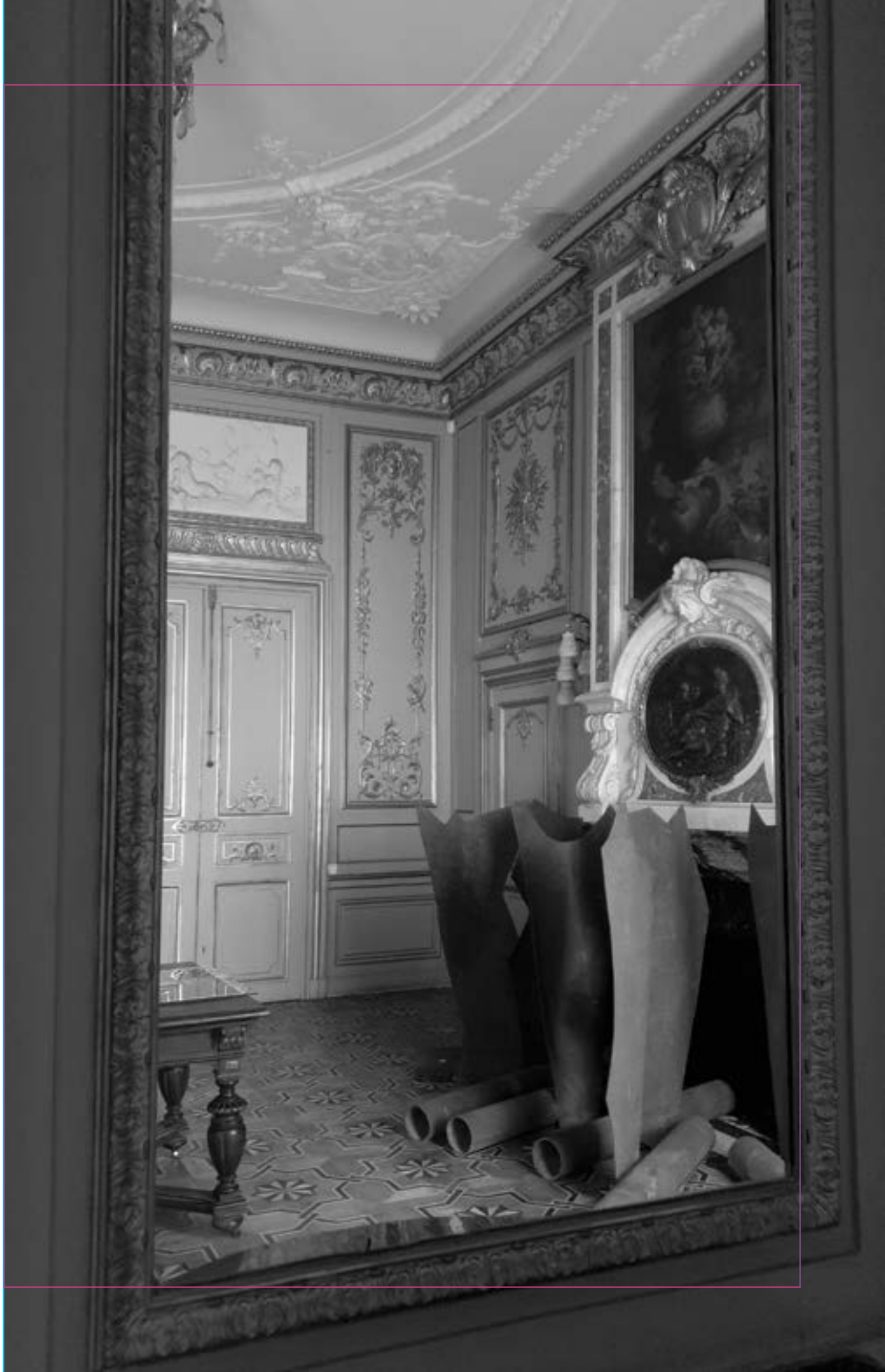
а

в



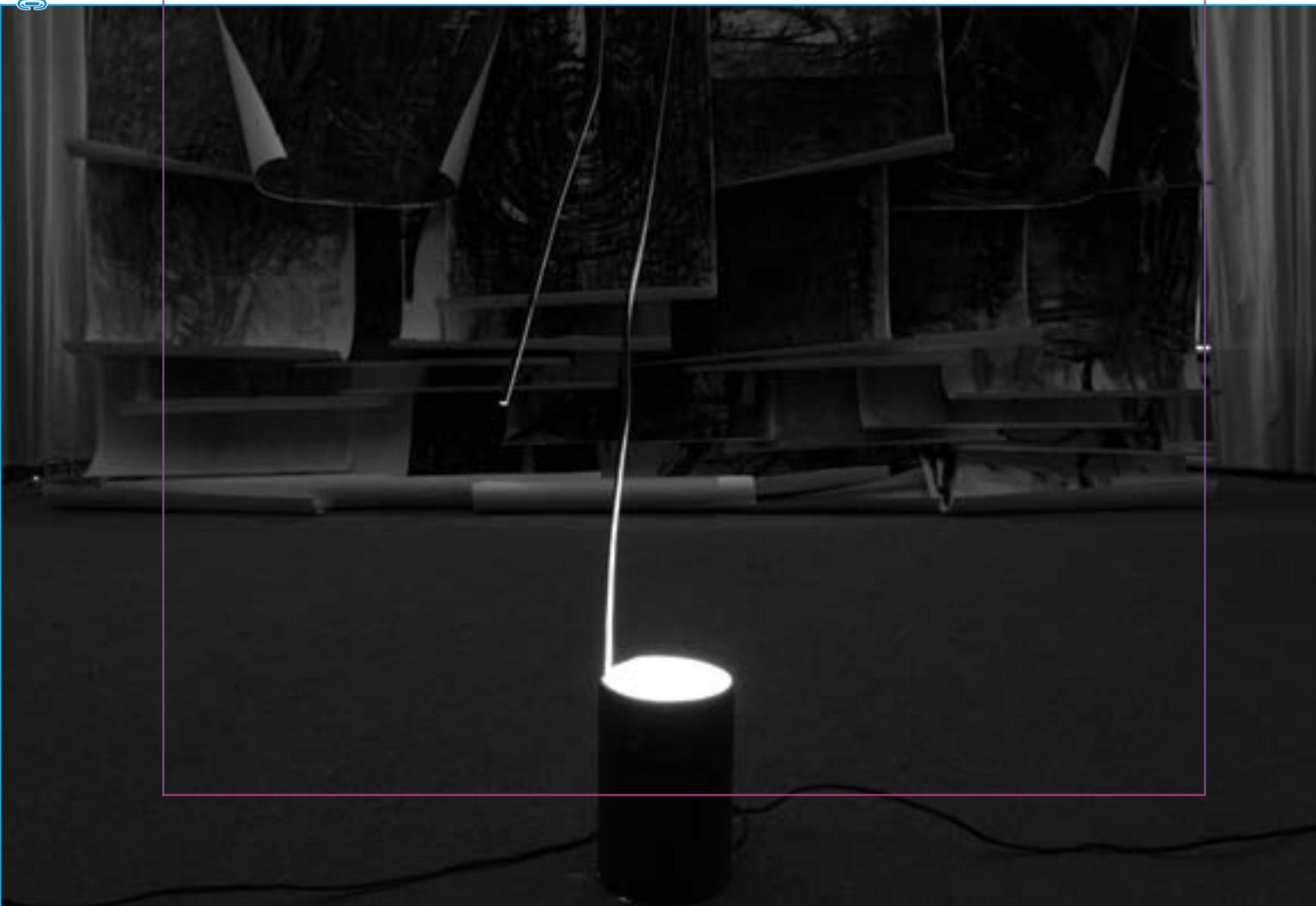
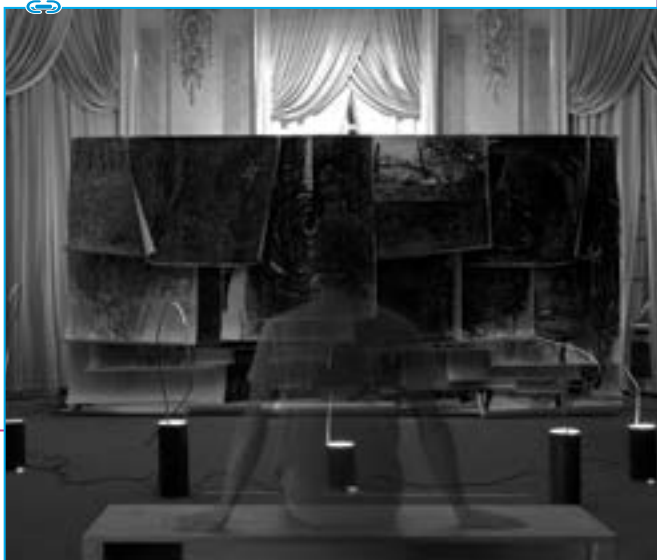
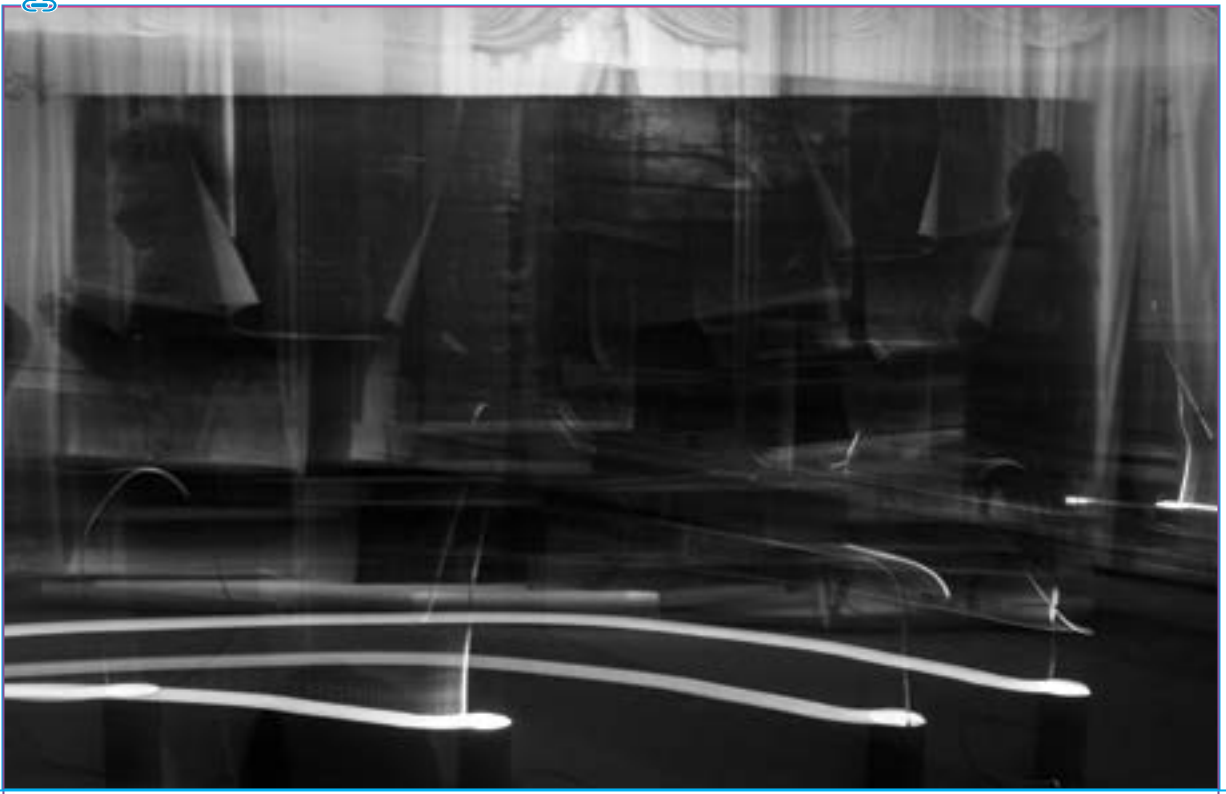
8

**виставка Сховок для світла,
2020, Львівська національна
галерея мистецтв,
палац Потоцьких, Львів**







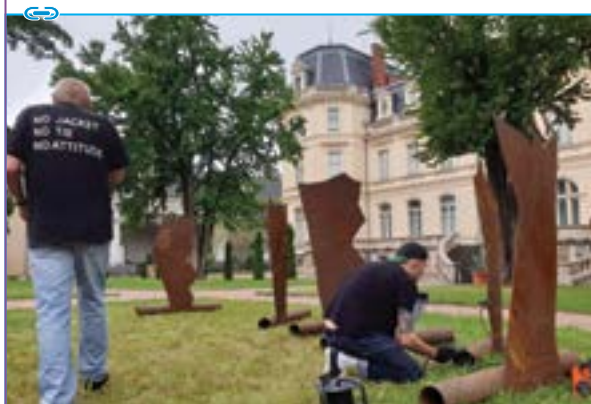




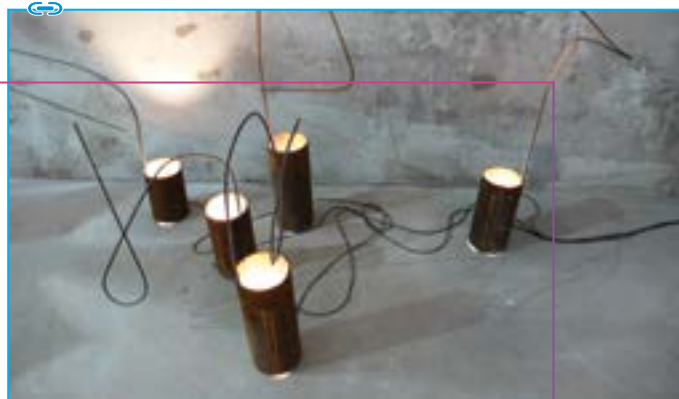
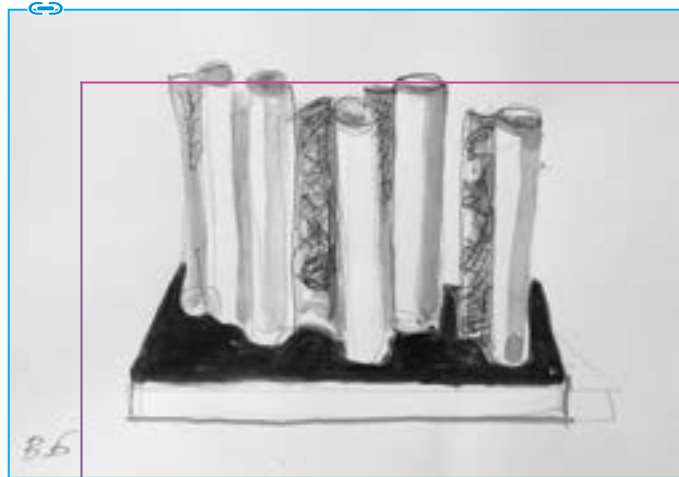
9

**Крила у парку палацу Потоцьких,
2020, Львів**





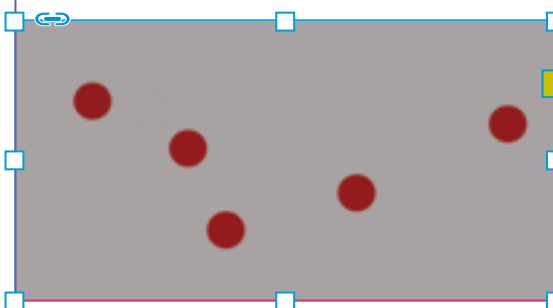
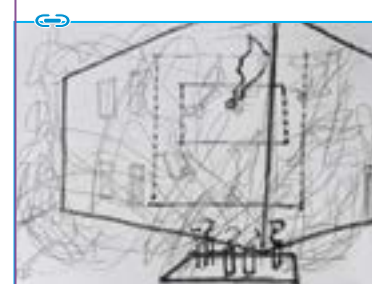
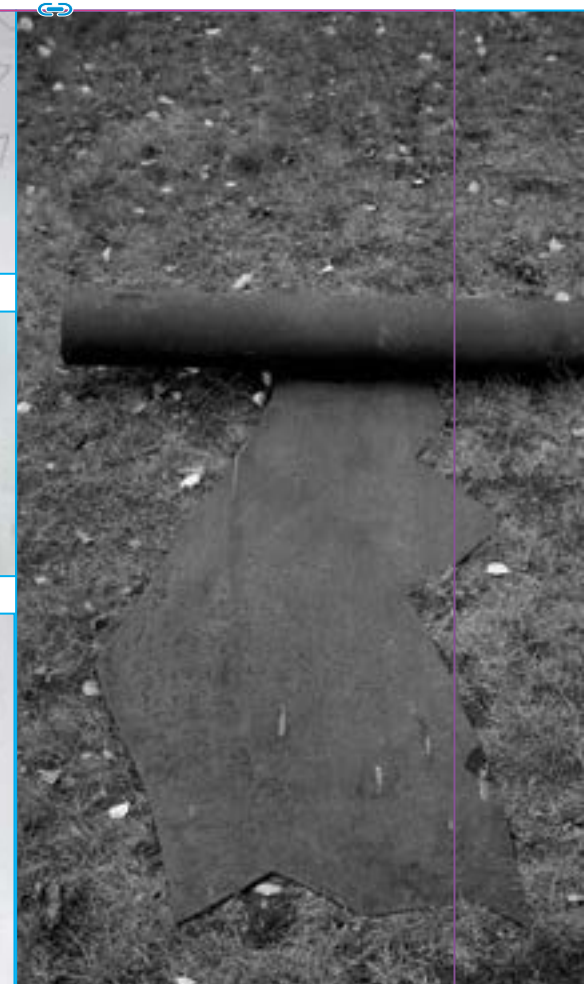
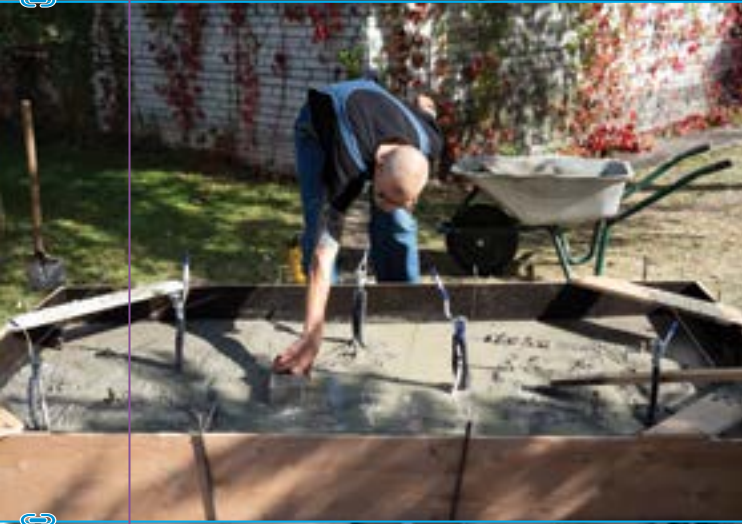
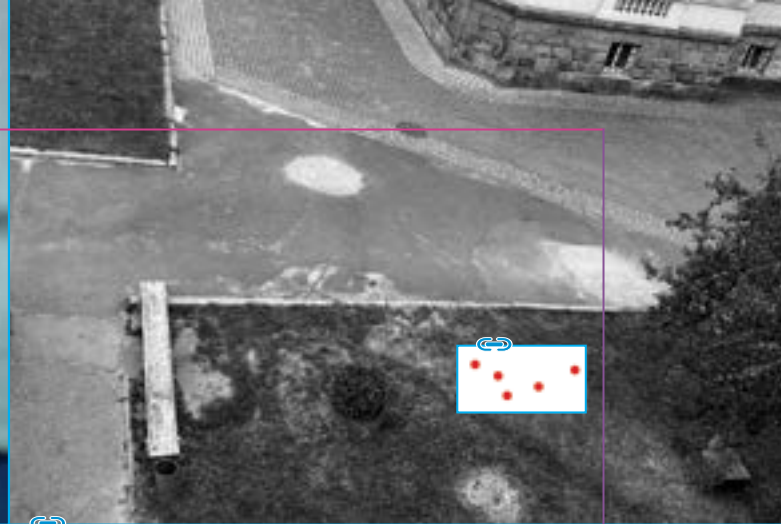




10

**Монтаж скульптур Крила та Сховок
для світла, 2020,
палац Потоцьких, Музей модернізму,
Львів**





Володимир Будніков Крила

Ідея Тарас Возняк, Володимир Будніков, Андрій Рибка

Куратор проєкту Андрій Рибка

Менеджер Андрій Рибка

Технічне забезпечення Андрій Рибка, господарський відділ ЛНГМ

Коректори Тетяна Кришталовська, Наталія Бабалик, Тетяна Микитин, Оксана Яковина

Фото Роман Гук, Сашко Балабай, Дарина Балабай, Маша Бикова, Максим Білоусов, ЩАЦ, Я галерея, Володимир Будніков, Влада Ралко

Дизайн Влада Ралко, Віктор Володимиров-Лихоліт